

Union Européenne des Arabisants et Islamisants

ACTES DU 8^me CONGRES DE L'UNION EUROPEENNE
DES ARABISANTS ET ISLAMISANTS

Aix-en-Provence - Septembre 1976

*

BC 70

LA SIGNIFICATION
DANS L'HISTOIRE
LE MONDE MUSULMAN

Tous droits de reproduction et traduction réservés pour tous pays
EDISUD - LA CALADE - R.N. 7 - 13100 AIX-EN-PROVENCE

TABLE DES MATIERES

	Pages
Préface, par Robert MANTRAN	5
I. 'ABBAS, "Two Hitherto Unpublished Texts on Pre-Islamic Religion"	7
J.M.S. BALJON, "Shâh Walî Allâh's Terminology of Creation"	17
A. BAUSANI, "Le dimensioni dell'universo nel Kitâb Iḥwân aṣ-Ṣafâ"	23
H.H. BIESTERFELDT, "Notes on Abû Zayd al-Balḥî's medico-ethical treatise Maṣâliḥ al-abdân wa-l-anfus"	29
J.T.P. de BRUIJN, "Sanâ'î and the rise of Persian mystical poetry"	35
J.C. BÜRCEL, "Un autoportrait de Nizami. Quelques réflexions sur la Qaṣida Malik al-mulûk"	45
J. CHABBI, "Zuhd et soufisme au Khorassan (IVe/Xe siècle)"	53
P. CHALMETA, "Au sujet de l'objectivité du Muqtabas"	63
H. FLEISCH, "Les verbes dénominatifs en arabe classique, lère forme et formes dérivées"	67
L. GOLVIN, "L'art hispano-maghrabin et sa signification au VIe/XIIe siècle en Berbérie Occidentale"	79
L.P. HARVEY, "The survival of Arabic culture in Spain after 1492"	85
B. JOHANSEN, "Der 'iṣma-Begriff im hanafitischen Recht"	89
H. KARIMI, "L'origine iranienne de Fakhr al-Din Yusof, Emir Ayyubide, l'instigateur de la paix avec Frédéric II pendant la VIe croi- sade"	109
A. KHAIRALLAH, "Collective composition and the Collector's art. Obser- vations on the Dîwân of Maḡnûn Lailâ"	117
H. KILPATRICK-WAARDENBURG, "The Kitâb adab al-ḡurabâ' of Abû l-Faraḡ al-Iṣfahânî",	127
M. KROPP, "Leben und Werk des 'Alî Ibn Mûsâ Ibn Sa'îd al-Maḡribî (+673H) nach al-Uḍfuwî"	137
W. MADELUNG, "Ibn Abî Ğumhûr al-Aḡsâ'is synthesis of kalâm, philosophy and sufism"	147
J. MATTOCK, "The Survival of Elements of a Western Sub-Culture in the Memoirs of Usâma b. Munqiz"	157
A. MORABIA, "Prodiges prophétiques et surnaturel démoniaque selon Ibn Taymiyya"	161
T. NAGEL, "Quelques réflexions sur le développement du régionalisme au Khorassan"	173
A. NEGRE, "L'or des derniers califes abbassides"	181
R. PETERS, "Islam and Palestinian National Movement, 1918-1940"	185
A. POPOVIC, "Littérature et nationalisme chez les musulmans de Yougosla- vie"	197
W. al-QADI, "Lisân al-Dîn Ibn al-Ḥaṭîb on Politics"	205
M.P. RONCAGLIA, "La littérature copte et sa diffusion en Orient et en Occident (essai)"	219
G. SCHOELER, "Der hispano-arabische Strophendichtung. Entstehung und Beziehung zur Troubadour-Lyrik"	243
A.Y. SIDARUS, "La philologie copte arabe au Moyen Age"	267
A.Y. SIDARUS, "Manuscripts arabes du Portugal"	283
P. SMOOR, "Armour Description as an Independent Theme in the Work of al-Ma'arrî"	289

- J. SUBLET, "Les frontières chez Ibn Baṭūṭa" 3
 M.J. VIGUERA, "Le Maghreb mérinide : un processus de transfèrement" 3
 J. WAARDENBURG, "Jugements musulmans sur les religions non-islamiques à
 l'époque médiévale" 3
 K. WAGTENDONK, "The stories of David in al-Thaḥlabī's Qiṣaṣ al-Anbiyâ'" 3
 S. WILD, "A juggler's programme in mediaeval Islam" 3